

Madách Színház SzínpadON

Örökké fogd a kezem!

Premier előadás:  
június 4. 20:00

Carol Rocamora a New York-i művészeti egyetem tanára, Csehov több írását ültette át angol nyelvre. Csehov és felesége levelezésének nyomán írt művének ősbemutatója 2001-ben volt a londoni Almeida Theatre-ben, azóta számos nyelven aratott sikert. Olyan színészióriások játszották, mint Paul Scofield és Irene Worth. A mű két rendkívüli emberről, a világirodalom egyik legnagyobb írójáról és a kor ünnepest színésznőjéről szól. Szenvedélyes szerelmük és házasságuk története személyes levelekben elbeszélve.

Az előadás helyszíne a művészek lakása, ahonnan élőben sugározzuk a bemutatót. Az előadások színházhoz méltóan minden esetben élők, egyszeriek és megismételhetetlenek lesznek.

Az előadás helyszíne Nagy-Kálózy Eszter és Rudolf Péter lakása, ahonnan élőben sugározzák a bemutatót. Az előadások színházhoz méltóan minden esetben élők, egyszeriek és megismételhetetlenek lesznek.



Örökké fogd a kezem!

Nagy-Káló  
Eszter

Rudolf  
Péter

Rendező  
Szirtes Tamás

Carol  
Rocamora

Anton Csehov  
és Olga Knyipper  
színésznő levelezése

# Örökké fogd a kezem!

Fordította:  
Csukás Márton és Csukás Barnabás

MADÁCH  
SZÍNHÁZ

A SZÍNHÁZ  
VARÁZSA

Ha szeretnél többet tudni a vállalkozásod működéséről, vagy a vállalkozásod sikerességéről, akkor látogass el a [vállalkozásod sikerességéről](#) szóló cikkemre. Itt megismerheted a vállalkozásod sikerességének titkait, és megtudhatod, hogy hogyan lehet a vállalkozásod sikeressé tenni. A cikkben megismerheted a vállalkozásod sikerességének titkait, és megtudhatod, hogy hogyan lehet a vállalkozásod sikeressé tenni.