

Monte Cristo grófja musical

RAM Colosseum - Budapest

Szerelem, árulás, bosszú egy mesterien megalkotott műben, melyet mindenki ismer, és az örök kérdés, melyre mindenki választ keres: miszerint van-e kilátástalan helyzet, vagy a remény szikráját tényleg a végsőkig őrizni kell.

A fiatal Edmond Dantest a menyegzőjéről viszik el a rendőrök egy feljelentés alapján. Azzal vádolják, hogy kapcsolatot tart a száműzött Napóleonnal. Bár a támadás hamis, Dantes nem tudja bizonyítani igazát, így sorsa megpecsételődik. Az ifjút If várának börtönébe viszik. A rabság évei kilátástalanul telnek, míg egy nap csodával határos fordulat következik be. Dantes egy ismeretlen börtöntárs halála révén nemcsak megszökik a rabságból, de jelentős vagyonra is szert tud tenni. A börtön falain kívül új élet várja a férfit. Edmond Dantes-még ha csak képletesen is, de – meghal, és helyébe lép Monte Cristo grófja. A titokzatos férfi útra kél, hogy bosszút álljon megnyomorítóin. A párizsi elit hamar felfigyel a megnyerő külsejű úriemberre. A gróf pedig céltudatosan halad útján, amely a végső bosszú felé vezet. Egyetlen személy, aki elbizonytalaníthatja, az egykori szerelme, Mercedes. Vajon a szerelem kiűzheti-e a férfi szívéből a féktelen bosszúvágyat, vagy a börtönévek végleg megölték azt a személyt, aki egykor volt Edmond Dantes? Szerelem, intrika, bosszú, szenvedély – mindenegyütt a színpadi

műben, ahogy Dumas örökérvényű regényében is.

Szomor György dalaival igaz musicalként mutatkozik meg a klasszikus alkotás. Az ExperiDance tánckara és a békéscsabai Jókai Színház közös produkciója. Az előadást koreografálta Román Sándor.



Szereposztás

Dumas, a szerző: Vastag Tamás / Pál Tamás
Edmond Dantes, Monte Cristo grófja: Szomor György
ifjú Edmond Dantes: Gulyás Attila / Balázs Csongor
Mercedes: Gubik Petra / Kisfaludy Zsófia
Fernand, később Morcerf grófja: Csomós Lajos / Kovács Róbert
Danglars: Várfi Sándor / Bartus Gyula
Villefort: Presits Tamás / Vasvári Csaba
Faria Abbé: Szőke Pál / Makrai Pál
Albert, Mercedes fia: Biró Gyula
Haydée: Tatár Bianka / Gábor Anita
Jacopo: Katkó Ferenc / Balázs Csongor
Bonifacio: Gerner Csaba / Balázs Csongor
Pacalio: Palla Szabina / Liszi Melinda / Lapis Erika
Napoleon / Börtönőr: Vadász Gábor / Görög Zoltán

valamint az EXPERIDANCE TÁNC TÁRSULAT TELJES TÁNC KARA

Rendező: Szomor György
Díszlet: Fekete Péter
Jelmez: Papp Janó
Koreográfus: Román Sándor
Zenei vezető: Gulyás Levente
Ügyelő: Halász Péter