

Patricia Resnick - Dolly Parton

9-TŐL 5-IG *musical*

József Attila Színház - bemutató: 2020.09.19. 19 h

Fordította: Galambos Attila és Szente Vajk

A Dolly Parton nevével fémjelzett és a nyolcvanas években Jane Fonda főszereplésével világhíressé lett film színpadi adaptációja kényes témát boncolgat. Vajon a férfi főnök miért és meddig alázhatja, gyalázza női beosztottjait? Miért nincs egyenjogúság még egy olyan egyszerű munkahelyen sem, mint egy irodai környezet? És a nők miért hagyják, hogy ezt tegyék velük? Kevesebbet érnének? Azért lennének kevésbé jó munkaerők, mert ők „csupán” nők?

A vicces köntösbe öltöztetett, ugyanakkor kényes kérdést három különböző környezetből jövő, és merőben eltérő karakterű nő szemszögéből ismerjük meg. Polyák Lilla, Szinetár Dóra és Korponay Zsófi három női archetípust jelenít meg. Violet az ambiciózus, gyermekét egyedül nevelő anya, aki nem ismer lehetetlent. Judyt férje megcsalta, de a házassága alatt is állandóan semmibe vették, a saját árnyékától is megrémül, Doralee egy szerető férjjel az oldalán keresi önmagát; határozott, jószívú vidéki lány, akinek megvan a magához való esze. Franklin Hart

pökhendi, nagyképű és alázta a nőket... naná, hogy Ő a főnök! Amíg titkárnői fel nem lázadnak... A Tony-díjra jelölt Broadway musical megérkezett Magyarországra!

Az előadás a Hartai Zenei Ügynökség közvetítésével jött létre.



Szereplők:

Violet - Polyák Lilla

Doralee - Korponay Zsófi

Judy - Szinetár Dóra *Jászai Mari-díjas*

Franklin Hart - Zöld Csaba

Roz Keith - Auksz Éva

Joe - Előd Álmos

Dwayne - Bergendi Áron

Dick - Horváth Sebestyén Sándor

Tinsworthy - Gazdag Tibor

Maria - Holczinger Szandra

Kathy - Molnár Janka

Margaret - Szucskó Noémi

Josh - Monori Dominik

Missy - Pethő-Tóth Brigitta

Bob Enright - Tóth Norbert

Nyomozó - Brunczlík Péter

Alkalmazottak, irodisták: Csongor Nóra, Lukács Viktória, Misik Renáta, Pálfi Gabriella, Tonhaizer Tünde, Czakó Gábor, Horváth Ádám, Matics Roland, Mészáros Gergő, Szabó András

Díszlet: Rákay Tamás

Jelmez: Kovács Yvette Alida

Zenei vezető: Erős Csaba

Koreográfus: Túri Lajos Péter

Koreográfus-asszisztens: Horváth Ádám

Rendezőasszisztens: Németh Dóra

Rendezte: Sente Vajk