2014 musical-szenzációja!

Mamma Mia!
a Madách Színházban és a Szegedi Szabadtéri Játékokon

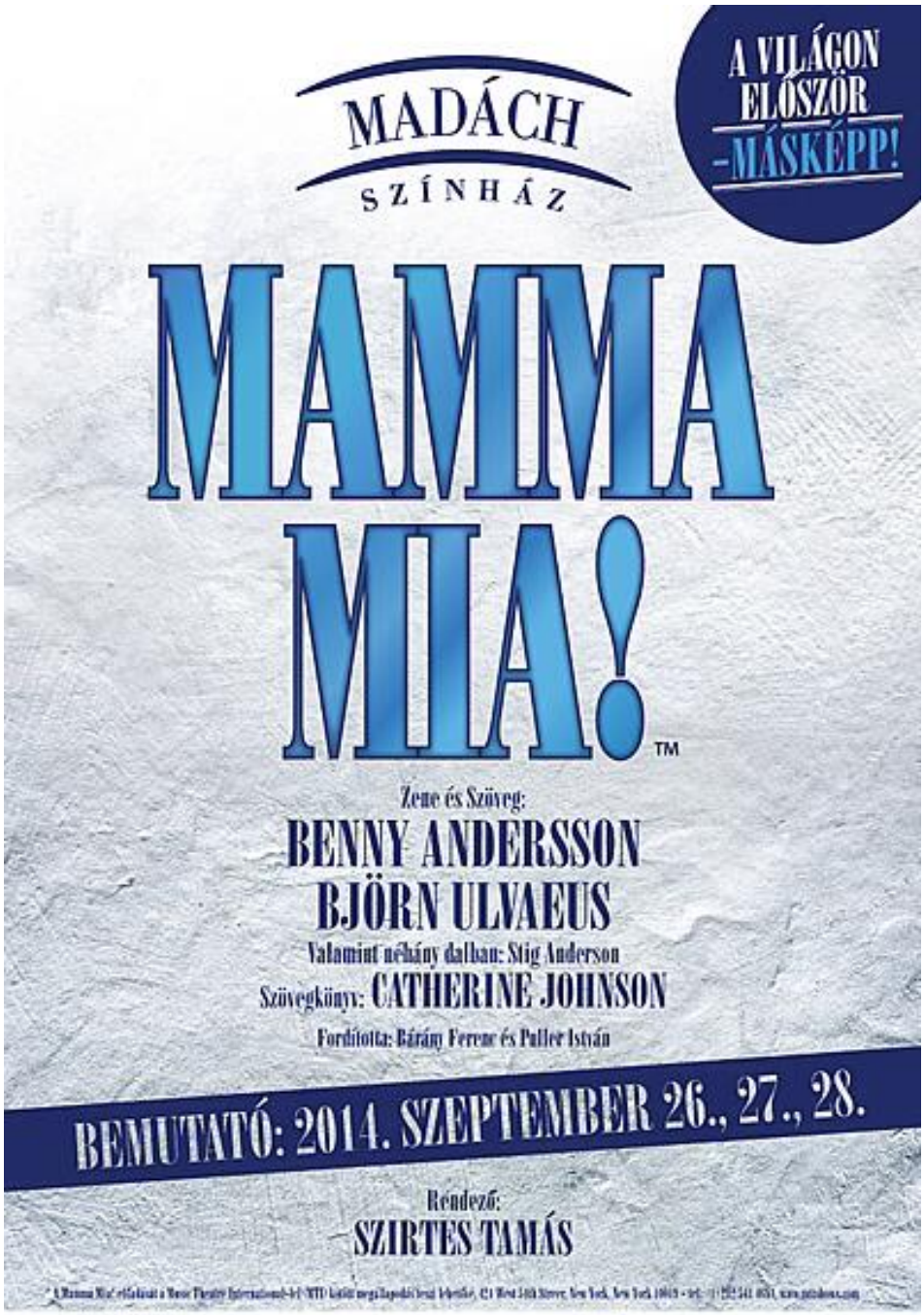
A világon először a Madách Színház kapta meg a jogot, hogy non-replica változatban állítsa színpadra a Mamma Mia! musicalt. A bemutató 2014. augusztus 15-én a Szegedi Szabadtéri Játékokon, szeptember 26-27-28-án pedig a Madách Színházban lesz.

A Madách Színház 10 éve tárgyalt a Mamma Mia! színrevitelének jogairól, és mint minden más zenés darab esetében, itt is a non-replica változathoz ragaszkodtunk. A hosszú tárgyalási folyamat után mostanra sikerült megszerezni a jogot, így 2014-ben önálló rendezésben, díszlettel és jelmezzel kerülhet a darab a magyar nézők elé, a világon először, hiszen a musical 1999-es londoni ősbemutatója óta mindig és mindenhol Phyllida Lloyd rendezésében és Anthony Van Laast koreográfiájával láthatta a közönség.

A Madách Színház a világhírű produkciók non-replica változatainak sorát 1983-ban a Macskákkal indította, amikor is a londoni ősbemutató után egy évvel saját rendezésben állíthatta színpadra Szirtes Tamás a nagysikerű Webber-musicalt. Azóta a színház folytatta ezt a hagyományt, így ugyancsak non-replica változatban lett a magyar nézők kedvence Az Operaház Fantomja 2003-ban, a József és a színes szélesvásznú álomkabát, a Volt egyszer egy csapat, a Jézus Krisztus Szupersztár, a Producerek, vagy a Mary Poppins.

A Mamma Mia! musical szereplői castingon kerültek kiválasztásra, amelyen decemberben 7 nap alatt több mint 300-an vettek részt. A próbák 2014 májusától a

Madách Színházban folynak majd.


MADÁCH
SZÍNHÁZ
A VILÁGON ELŐSZÖR -MÁSKÉPP!
MAMMA MIA!™
Zene és Szöveg:
BENNY ANDERSSON
BJÖRN ULVAEUS
Valamint néhány dalban: Stig Anderson
Szövegkönyv: CATHERINE JOHNSON
Fordította: Bárány Ferenc és Puller István
BEMUTATÓ: 2014. SZEPTEMBER 26., 27., 28.
Rendező:
SZIRTES TAMÁS