

December 8-án lesz a *Fekete Péter* premierje a 20 éves Centrál Színházban

Básti Julit fia rendezi az örökzöld zenés vígjátékban

December 8-án a színház első premierjének újra hangszerelt bemutatásával ünnepli 20. évfordulóját a budapesti Centrál Színház. A *Fekete Péter* című magyar klasszikus címszerepét akkor is és most is Magyar Attila alakítja, de Básti Julit is újra láthatja a közönség Szőnyi Ella nagyságos asszony szerepében. A rendező személye azonban változott, Puskás Tamástól fia, Puskás Samu vette át a stafétát. A 30-as évek Budapestjén játsz

ó
d
ó
megejt
ő mes
é
ben egy balek
é
s egy tőzsdecápa k
ő
rül bonyol
ó
dnak az esem
é
nyek
é
s persze mindenbe belesz
ó

I a szerelem. Charlie bácsi szerepében Alföldi Róbertet láthatjuk, a jóképű üzletembert Fehér Tibor alakítja, Martinovics Dorina az ifjú titán fülig szerelmes gépíróőjt, míg Balla Eszter színésznő aspiráns húgát játssza.

„Kiváló csapat állt össze arra az örömteli feladatra, hogy a Centrál Színház 20. születésnapja alkalmából újból műsorra tűzzük a Fekete Péter című zenés vígjátékot. Csodás díszlet, csodás kosztümök. Míg várok a jelenetemre, boldogan nézem a fiamat a takarásból, hogy ő ne lásson engem. Tetszik a türelme, a nyugalma, humora, az ízlése.” – nyilatkozta **Básti Juli**, akit fia rendez az előadásban.

Bár a **Fekete Péter** műfaját tekintve mese, alapszituációja igencsak aktuális ma is. A jóképű tőzsdecápa találkozik a világ legnagyobb balekjával, aki bármihez ér, összeomlik. Kész katasztrófa! Mi lehetne hát jövedelmezőbb befektetés, mint részvénytársaságot alapítani a pechjére? Az üzlet beindul, de közbeszól a szerelem: a dörzsölt úriember és a lúzer is találkoznak a nagy Ő-vel. A megejtő szerelmi kergetőzést örökzöld slágerek tarkítják és a fináléban már boldog párok szorongatják egymás kezét.

