

Karinthy Frigyes

Simon Kornél - Deres Péter - Nyiltraí László - Máthé Zsolt

Tanár úr, kérem!

Karinthy Színház - 2018. március 23. 19 h

zenés játék 2 részben

Mi ez, mi ez, miez, ez a rettentő csengetés? Tűz van? Ezek nyilván tűzoltók... szólni kellene az Erzsinek, hogy oltsa el a lámpát, biztosan meggyulladt a kredenc... Dehogy... hiszen ez a

vekker... A vekker csönget... De hiszen akkor fél hét van már... fel kellene kelni.

Ismerős gondolatok ugye? Reggel hét, óracsörgés, álom és ébrenlét határán...

Ki ne ébredt volna életében legalább egyszer azzal a vággal, hogy bár a reggeli sűrű ködben tényleg eltűnt volna az iskola és ha nem is örökre, de legalább a mai napon ne kellene betenni oda a lábunkat.

Ki ne emlékezne a tanár komótos naplólapozgatása közben átélt rettegésre vagy a megkönnyebbülésre, miután a tanár ma az osztály jó tanulóját hívta ki felelni vagy a padsorok között bujkáló gurgulázó nevetésre, miközben osztálytársunk az óra alatt a kukában rejtőzik.

Játszák:

Kuna Kata, Menczel Andrea, Baronits Gábor, Fila Balázs, Pásztor Ádám, Peller Károly, Sütő András, Szelle Szilárd, Szűcs Péter Pál, Vecsei László

Dramaturg

Deres Péter

Dalszöveg

Máthé Zsolt

Zeneszerző

Nyitrai László

Koreográfus

Vislóczky Szabolcs

Rendező

Simon Kornél

A Tanár úr kérem megszólítja a mostani iskolásokat és az öregdiákokat is, Karinthy Frigyes saját szavaival élve:

“Nem látom olyan keservesnek és fárasztónak és nyomasztónak; hanem figyelni fogom benne mindazt, ami benne kedély és humor és emlék és szép fiatalság”