

Az ég tartja a földet

Szikora Róbert - Lezsák Sándor

Zsuffa Tünde - azonos című regénye alapján

Erzsébet, a szerelem szentje musical

Az Ég tartja a Földet. Ez a titok egy olyan kislány szívében ölt alakot, akinek születését a csillagokból jövendölték. II. András király gyermekét a hatalmi érdekek elszakították a családjától. Messze hazájától jelölték ki a jegyesét, a türingiai őrgróf fiát, miközben anyját, Gertrúdot idegen származása miatt gyilkolták meg. Hogyan lehet ennyi veszteséget túlélni? Árpád-házi Szent Erzsébet szívét azonban a tragédiák nem kérgesítették meg. Sőt! Csordultig telt életörömmel és szeretettel.

A musical története a XIII. század Európájába kalauzol bennünket és megismerhetjük, hogyan vált a magyar királylányból egy életerős, tettekre kész nő, akit anyósa ármánykodása, szeretett férjének kényszerű távolléte, járványok, szegénység, halál sem tudott megtörni. Olyan nőt ismerhetünk meg, akit már életében szentként emlegettek. Akinek lelkét nem torzította el a fájdalom, sem a ráruházott hatalom. A történet jóval több egy szent életrajzánál. Szembenézés az emberi gyarlósággal, az emberi lélek önzetlen nagyságával. Korkép Magyarországról és a türingiai Wartburg váráról, amelyet a hatalomnak hízelgő, korrupt főurak összeesküvései

gyengítenek. Trónviszályok, gyilkosságok szövevényén át rajzolódik ki egy fiatal nő portréja, akinek jósága, hite a későbbi IV. Béla királynak is erőt adott a tatárok dúlta ország újjáépítéséhez.

SZIKORA RÓBERT
LEZSÁK SÁNDOR

ZSUFFA TÜNDE AZONOS CÍMŰ REGÉNYE ALAPJÁN

AZ ÉG TARTJA
A FÖLDET

ERZSÉBET, A SZERELEM SZENTJE

ERKEL SZÍNHÁZ
2022. ÁPRILIS 8.

MUSICAL

RENDEZŐ: CSEKE PÉTER

Dezinfekció Szilv Róbert, Viki, Géza, Géza
Öngyógyászat, pszichológia, életvitel, életvitel